

PAPER

КУЛЬТУРНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ СЛОВА КАК ПРЕДМЕТ РУССКОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛЕКСИКОЛОГИИ

Мамаджанова Севарахон Холмирза кизи^{1,*}

¹ Университет информационных технологий и менеджмента Кашкадарьинского района, магистрант 1-го курса.

* sevaraxon493@gmail.com

Аннотация

В статье рассматривается культурная значимость слова как предмет русской исторической лексикологии. Исследуется влияние исторических процессов на изменение семантики слов, анализируются примеры трансформации значений в различные эпохи. Применяются методы сравнительно-исторического, семантического и этимологического анализа. Обсуждаются механизмы взаимодействия языка и культуры, а также роль лексических изменений в формировании национальной идентичности. Ключевые слова: историческая лексикология, культурная значимость, семантические изменения, язык и общество, эволюция лексики.

Введение

Историческая лексикология русского языка исследует процессы изменения словарного состава, выявляя культурные и социальные аспекты, отражённые в языке. Одним из центральных вопросов этой дисциплины является культурная значимость слова, определяемая его исторической эволюцией, семантическими трансформациями и ролью в общественном сознании. Данное исследование направлено на выявление механизмов изменения значения слов и их связи с культурными процессами в разные эпохи.

Методы

Исследование базируется на сравнительно-историческом и семантическом анализе, а также на этимологическом подходе. Используются материалы толковых, исторических и этимологических словарей русского языка (Фасмера, Даля, Ушакова и др.) [1]. Применяется контекстуальный анализ литературных и публицистических источников, позволяющий проследить изменение смысловых оттенков отдельных лексем.

Результаты

Исторические процессы, такие как христианизация Руси, реформы Петра I и советский период, оказали значительное влияние на семантическую эволюцию русской лексики. Например, слово «благодать» в дохристианский период имело значение природной щедрости, тогда как после принятия христианства приобрело религиозный смысл [2]. В XVIII веке появление новых терминов, заимствованных из европейских языков («кампания», «революция»), отражало влияние западной культуры на русское общество [3]. В XX веке лексика подверглась идеологической трансформации, что выразилось в изменении смыслов слов, таких как «товарищ» и «враг народа».

Обсуждение

Культурная значимость слова определяется его ролью в ментальном лексиконе носителей языка. Историческая лексикология показывает, что язык не только фиксирует изменения в обществе, но и сам становится инструментом формирования культурных норм. Например, возврат к традиционным значениям слов в постсоветский период демонстрирует стремление общества к восстановлению исторической преемственности. Современные исследования подтверждают, что лексические изменения являются отражением культурных сдвигов и политических тенденций.

Заключение

Таким образом, культурная значимость слова в русской исторической лексикологии является важным объектом изучения, поскольку она позволяет понять динамику языка и его связь с обществом. Исторические процессы непосредственно влияют на эволюцию словаря, а язык, в свою очередь, оказывает влияние на формирование национальной идентичности. Кроме того, анализ лексических изменений помогает выявить тенденции развития общества и его культурных ориентиров. Изучение исторической лексикологии способствует сохранению языкового наследия и осознанию значимости прошлого в формировании современного языка. Будущие исследования могут быть направлены на детальный анализ отдельных тематических групп лексики и их роли в национальной культуре.

Список литературы

1. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. – М.: Прогресс, 1964.
2. Ушаков Д.Н. Толковый словарь русского языка. – М.: Гос. изд-во иностр. и нац. словарей, 1935.
3. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. – СПб.: Изд-во АН СССР, 1863.
4. Живов В.М. Язык и культура в России XVIII века. – М.: Языки славянской культуры, 2009.
5. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Наука, 1987.